



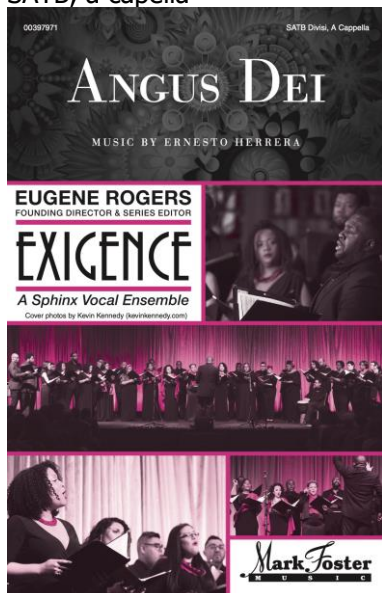
Agnus Dei – Ernesto Herrera
en andere uitgaven van
Hal Leonard



HAL•LEONARD®

Klassiek

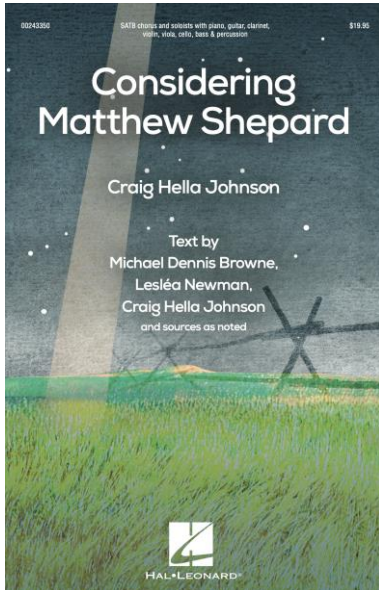
Agnus Dei
Ernesto Herrera
SATB, a capella



Agnus Dei verenigt elementen van renaissancistische polyfonie met jazzharmonieën en Cubaanse folklore, wat heeft geresulteerd in een vernieuwende en inspirerende compositie. Het werk roept een hartstochtelijk verlangen op naar goddelijke genade te midden van wanhoop en lijden, een thema dat nauw verbonden is met het dagelijkse leven van veel Cubanen.

Considering Matthew Shepard

Craig Hella Johnson (muziek), Michael Dennis Browne, Lesléa Newman & Craig Hella Johnson (tekst)
SATB, solisten en ensemble



Naar aanleiding van de nadering van de twintigste herdenkingsdag van de moord op Matt Shepard (1998) componeerde Craig Hella Johnson zijn eerste grootschalige werk, 'Considering Matthew Shepard'. Dit driedelige oratorium brengt diverse muziekstijlen harmonieus samen tot een geheel. Johnson heeft een breed spectrum aan poëtische en inspirerende teksten op muziek gezet, waaronder werken van Hildegard van Bingen, Lesléa Newman, Michael Dennis Browne en Rumi. Daarnaast verweeft hij fragmenten uit Matt Shepards persoonlijke dagboek, interviews, de geschriften van zijn ouders Judy en Dennis Shepard, krantenartikelen en aanvullende teksten van Johnson en Browne door het hele stuk heen.



Considering Matthew Shepard

<https://youtu.be/i1CA4bej1ZY?si=cyGBLIV0jnhvYKot>

All of Us (from: Considering Matthew Shepard)

https://youtu.be/DHJF_Z0Xk8k?si=0SPW7jvXWfV7wWu

CONSIDERING MATTHEW SHEPARD

Prologue

1. Cattle, Horses, Sky, and Grass

JOHN D. NESBITT, SUE WALLIS,
and CRAIG HELLA JOHNSON

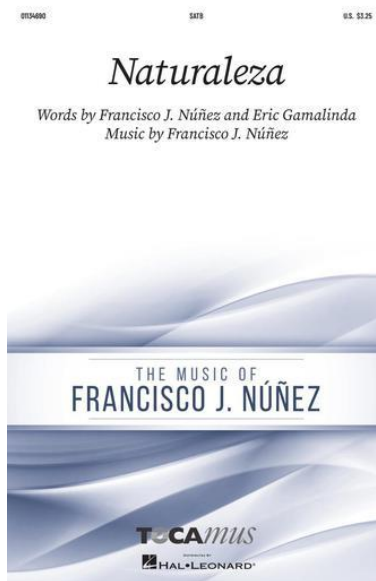
CRAIG HELLA JOHNSON
Quoting *Prelude in C Major*
Book I, *Well-Tempered Clavier*
by J. S. BACH

Moderately slow $\text{♩} = \text{ca. } 60$

Naturaleza

Francisco J. Núñez (muziek), Francisco J. Núñez & Eric Gamalinda (tekst)

SATB + piano



De componist schrijft: "We moeten de natuur observeren en ervan leren, terwijl we voor elkaar zorgen en ons voorbereiden op de toekomst." Een ritmisch, levendig, werk dat heerlijk is om te zingen.



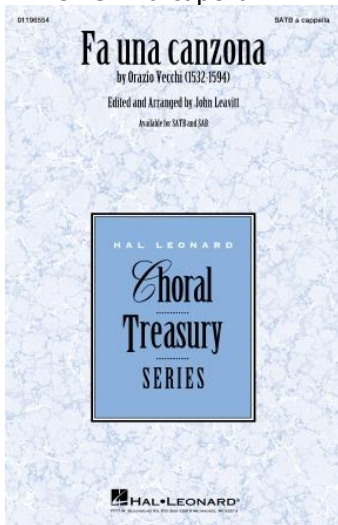
Naturaleza

<https://youtu.be/LiHvSIYV2Pk?si=aLUg3hnPepVPrpDA>

Fa Una Canzona

Orazio Vecchi, arr. John Leavitt

SATB en SAB a capella



Dit beroemde Italiaanse madrigaal van Orazio Vecchi is beschikbaar in twee verschillende stemmingen, waardoor zangers het met succes kunnen uitvoeren terwijl ze de authentieke stijl van de periode behouden.

(Allegro ♩ = ca. 120)

(*mf*)

Soprano

1. Fa, u - na can - zo - na sen - za no - le - ne - re,
2. Per en - tro non vi spar - ge - re du - rez - ze,
3. Ne vi far ci - fra, ó se - gno con - tra se - gno,

(*mf*)

Alto

1. Fa, u - na can - zo - na sen - za no - le - ne - re,
2. Per en - tro non vi spar - ge - re du - rez - ze,
3. Ne vi far ci - fra, ó se - gno con - tra se - gno,

(*mf*)

Baritone

1. Fa, u - na can - zo - na sen - za no - le - ne - re,
2. Per en - tro non vi spar - ge - re du - rez - ze,
3. Ne vi far ci - fra, ó se - gno con - tra se - gno,

(Allegro ♩ = ca. 120)

(*mf*)

Piano (for rehearsal only)

* Available separately: SATB (#0196554), SAB (#0196555)

hal Leonard.com/choral
Visit sheetmusicdirect.com to purchase and download digital choral scores and audio (MP3s).

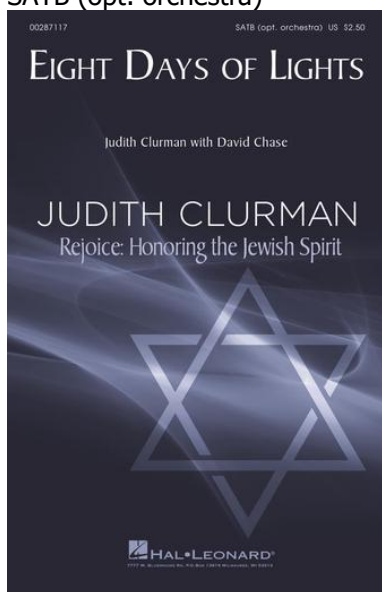


Fa Una Canzona

<https://youtu.be/DYpvnZgBTQ?si=nRf2JPIIn2p-No857>

Eight Days of Lights

Judith Clurman & David Chase
SATB (opt. orchestra)



Dit werk, geschreven in een vloeiende 3/4-maat, verweeft Hebreeuwse en Engelse teksten ter ere van het feest van de "acht heilige lichten." Lyrische zangpartijen, verrijkt met polyfone accenten, vormen schitterende harmonische progressies en worden subtiel ondersteund door een verfijnde pianobegeleiding of een volledige orkestrale uitvoering.



Eight Days of Light

<https://youtu.be/T7IznBBbFwg?si=0zXstb8ttlHZnSao>

for Ari Ruben
Eight Days of Lights
For SATB *divisi* with Piano*
Duration: ca. 3:15

Liturgy
English adaptation
by JUDITH CLURMAN

by JUDITH CLURMAN
with DAVID CHASE

Allegretto dolce (♩ = ca. 126)

Piano

Soprano *mp* 9
Alto *mp*
Tenor *mp*
Bass *mp*

Sh' - mo - nat y' - mei Cha - nu - kah,
Sh' - mo - nat y' - mei Cha - nu - kah,
Sh' - mo - nat y' - mei Cha - nu - kah,
Sh' - mo - nat y' - mei Cha - nu - kah,

9

*Available separately: SATB (00287117), SSA (00280924), SA (00280925)
www.hal Leonard.com/choral
Visit choralmusicdirect.com to purchase and download digital scores and audio mp3s
Copyright © 2019 HAL LEONARD LLC
International Copyright Secured. All rights reserved.

**DO NOT
PHOTOCOPY**

Michel Hogenes
Januari 2025

Bovenstaande bladmuziek is verkrijgbaar via de KCZB:
bladmuziek@kczb.nl

KCZB-leden kunnen daarbij gebruik maken van hun muzieksaldo.