

**Workshop Zangtechniek, Talitha Nawijn**

<https://talithanawijn.nl/>

Wil jij meer uit je stem halen en met meer lef en vrijheid zingen? Wil jij hoger kunnen zingen zonder te knijpen? Wil je lager kunnen zingen zonder je volume te verliezen? Wil je warmer, meer jazzy of juist helderder en scherper kunnen zingen? Wil je heel zacht kunnen zingen zonder saai te worden? Wil je knetterend hard kunnen zingen zonder je stem te forceren?

Deze workshop gaat je hierbij helpen! Dat gaat door middel van oefeningen, stukken uit liederen en goede info.

Kernwoorden: begrijpen, voelen, experimenteren, lachen, je (vocale) grenzen verleggen.



**Workshop Sprankelend op de planken, Walter Roozendaal**

<https://www.muzemuzette.com/automatisch/workshops%20podiumpresentatie>

Wat zou je op het podium het liefst willen? Dat je publiek zich ontspant, zich volledig opent voor jullie zang — dat ze helemaal bij jullie zijn en helemaal met jullie meeleven? En dat je dat dan liefst ook nog doet zonder plankenkoorts? De vraag is hoe je dat als koorzanger maximaal kan bereiken. Om te beginnen is daar een goede uitgangshouding voor nodig. Met een heldere uitnodigende uitstraling waar je jouw publiek mee opent. Walter ontwikkelde daar een set verrassend eenvoudige, maar heel effectieve oefeningen voor. Oplossingen moeten eenvoudig en haalbaar zijn, het zingen versterken, en niet dwars zitten. Vervolgens wil je leven en echtheid aan je optreden geven. Met een spontane en rijke emotionele invulling, waarbij naast de klank je totale uitstraling klopt met de inhoud en bedoeling van de muziek. Walter laat je kennis maken met het vak Elementair Toneel. De basis daarvan voelt heel natuurlijk, je moet vooral ervaren dat je die bij het zingen goed kan gebruiken.



### **Workshop Gospel Zingen, Diane Ranselaar**

[www.dianeranselaar.nl](http://www.dianeranselaar.nl)

Zin om even lekker te swingen en driestemmige gospels te zingen? Kom naar deze energieke gospelworkshop onder leiding van koordirigent en zangeres Diane Ranselaar! We proberen met elkaar een of meer gospels driestemmig in te studeren, waarbij we ook dieper ingaan op de manier van gospel zingen. Daarnaast wordt er kort iets verteld over de achtergrond van de gospel, komt er een beetje techniek bij kijken en een heleboel enthousiasme en energie!!



### **Workshop Klanklichaam, Joep Everts**

<https://klanklichaam.nl/meer-mogelijkheden/klanklichaam-voor-koren/>

in de workshop Klanklichaam gaan we op speelse en energieke wijze ritme, klank, tekst en presentatie onderzoeken.

Met (body)-percussie en uiteraard stem gaan we met geleide improvisatie aan de slag.

Afstemmen, inzetten, creativiteit zijn kernwoorden hierin.

Joep Everts is slagwerker, zanger, trainer, coach. Hij heeft lange ervaring met het werken van groepen rond de thema's samenwerken en leidinggeven, als dan niet met muziek. Plezier en diepgang kenmerken zijn werkwijze.

