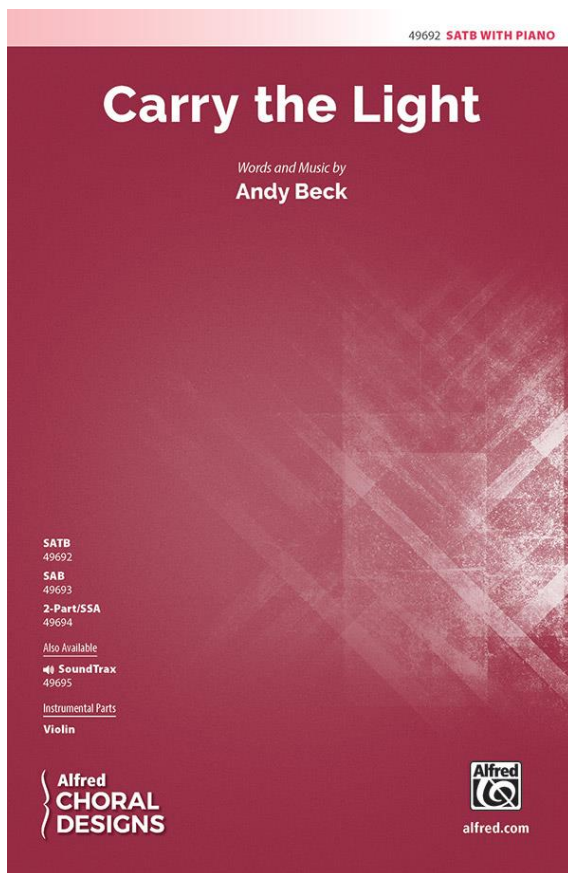


Populaire Uitgaven van Alfred Music Publishing

Alfred Music Publishing is een van de grote Amerikaanse uitgeverijen van bladmuziek. Jaarlijks geven zij een groot aantal nieuwe publicaties uit voor verschillende bezettingen, zoals losse composities, bundels en methoden voor bijna alle muziekinstrumenten. Een aantal van onderstaande composities is verkrijgbaar voor verschillende koorsettingen (SATB, SATB, SSA TTB, etc.).

Carry the Light

Andy Beck



2

CARRY THE LIGHT

for S.A.T.B. voices and piano
with optional violin and SoundTrax*

Words and Music by
ANDY BECK

Steadily (♩ = ca. 76-80)

PIANO

mp *cresc.*

2

mf *decresc.*

SOLO (any voice)

mp

I will car - ry the light,

* Also available for S.A.B. (49693) and 2-part S.S.A. (49694). SoundTrax CD available (49695).
A free violin part is available at alfred.com/choralparts. Visit alfred.com for digital scores and audio.

Copyright © 2022 by Alfred Music
All Rights Reserved. Printed in USA.

To purchase a full-length performance recording of this piece, go to alfred.com/downloads

49692

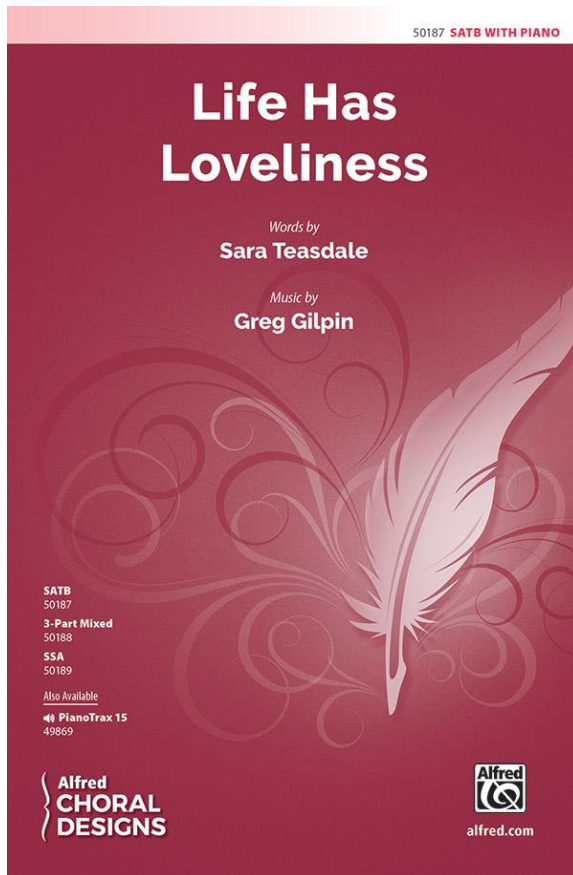
Andy Beck schreef 'Carry the Light' over het licht in jezelf. Het licht dat je met je meedraagt en het baken dat je zelf kunt zijn. Het "lux aeterna", het eeuwige licht, vormt het refrein van deze compositie. De pianobegeleiding kan optioneel worden aangevuld viool.

Andy Beck

Andy Beck, componist, (gast)dirigent en choreograaf, is de directeur van Choral Publications bij Alfred Music. Hij is een zeer productief componist en arrangeur en heeft inmiddels meer dan 450 populaire koorwerken en muziekboeken gepubliceerd, waaronder de populaire uitgaven Sing at First Sight, Foundations in Choral Sight Singing en Vocalize! Op YouTube is veel van zijn werk te zien en te beluisteren.

Life has Loveliness

Sara Taesdale (tekst) & Greg Gilpin (muziek)



2

LIFE HAS LOVELINESS

for S.A.T.B. voices and piano
with optional PianoTrax*

Words by
SARA TEASDALE (1884-1933)

Music by
GREG GILPIN

Rhythmically flowing ($\text{♩} = \text{ca. } 126$)

SOPRANO
ALTO

TENOR
BASS

Rhythmically flowing ($\text{♩} = \text{ca. } 126$)

PIANO

4

Life has love - li - ness to sell, all beau - ti - ful and

* Also available for 3-part mixed (50188) and S.S.A. (50189).
PianoTrax 15 accompaniment CD available (49869). Visit alfred.com for digital scores and audio.

Copyright © 2023 by Alfred Music
All Rights Reserved. Printed in USA.
To purchase a full-length performance recording of this piece, go to alfred.com/downloads

50187

“Erken en waardeer de vele geschenken van het leven met deze prachtige setting van Sara Taesdale's gedicht dat ons eraan herinnert om alles wat je hebt uit te geven voor lieflijkheid”. Een melodieuze ritmische werk met een opbeurend karakter.

Greg Gilpin

Gilpin is een bekende, ASCAP bekroonde [American Society of Composers, Authors and Publishers], componist en arrangeur die honderden publicaties op zijn naam heeft staan. Hij is een veelgevraagd gastdirigent. Gilpin is Director of Educational Choral Publications voor Shawnee Press.

Zadok the Priest

Georg Friedric Handel/ arr. Douglas E. Wagner

50210 SATB WITH PIANO

Zadok the Priest

(Coronation Anthem No. 1)

Music by
George Frideric Handel

Arranged by
Douglas E. Wagner

SATB
50210
SAB
50211
SSA
50212

Also Available
SoundTrax
50213

Instrumental Parts
String Orchestra, opt. Brass and Timpani
49908

Alfred
CHORAL
DESIGNS

Alfred
alfred.com

2

ZADOK THE PRIEST

(Coronation Anthem No. 1)

for S.A.T.B. voices and piano
with optional String Orchestra, Brass, Timpani, and SoundTrax*

Music by
GEORGE FRIDERIC HANDEL (1685-1759)
Arranged by **DOUGLAS E. WAGNER**

Steadily, with breadth ($\text{♩} = \text{ca. } 66$)

PIANO



* Also available for S.A.B. (50211) and S.S.A. (50212). SoundTrax CD available (50213).
String Orchestra available (49908) - includes score and set of parts for String Orchestra with optional
Brass (2 B♭ Trumpets, 2 Trombones) and Timpani. Visit alfred.com for digital scores and audio.

PERFORMANCE NOTE:
This arrangement may be performed with piano only or any combination of the available instrumental parts.

Copyright © 2023 by Alfred Music
All Rights Reserved. Printed in USA.

To purchase a full-length performance recording of this piece, go to alfred.com/downloads

50210

Zadok the Priest (HWV 258) is een Brits anthem dat werd gecomponeerd door George Frideric Handel ter gelegenheid van de kroning van koning George II in 1727. Naast The King Shall Rejoice, My Heart is Inditing, en Let Thy Hand Be Strengthened, is Zadok the Priest één van Händels kroningsliederen. Zadok the Priest wordt sinds de compositie gezongen voorafgaand aan de zalving en de kroning van elke Britse monarch en werd erkend als een Brits patriottisch volkslied.

De bewerking die Douglas E. Wagner van het werk maakte is een eenvoudigere en kortere versie van het origineel en duurt ongeveer 3.30 minuten.

Douglas E. Wagner (arrangeur)

Douglas E. Wagner (geboren in 1952), geboren in Chicago, Illinois, is een internationaal erkend componist en arrangeur. Wagner werkte 30 jaar in het voortgezet onderwijs en tevens als kerkmusicus. Nu wijdt hij al zijn tijd aan het componeren van muziek.

Nessun Dorma (uit Turandot)
Giacomo Puccini/ arr. Douglas E. Wagner

50127 TBB WITH PIANO

Nessun Dorma

from *Turandot*

Words and Music by
Giacomo Puccini

Arranged by
Douglas E. Wagner

TBB
50127

Also Available
PianoTrax 15
49869

Alfred
CHORAL
DESIGNS

Alfred
alfred.com

3

NESSUN DORMA

from *Turandot*
for T.B.B. voices and piano
with optional PianoTrax*

GIACOMO PUCCINI (1858-1924)
Arranged, with English lyrics, by
DOUGLAS E. WAGNER

Moderately, with great emotion ($\text{♩} = \text{ca. } 60$)

TENOR *mp*
Nes - sun dor - ma! Nes - sun
No one sleeps now! No one

BARITONE
BASS *mp*

PIANO *mp*
pedal harmonically

3
dor - ma! Tu pu - re, o Prin - ci -
sleeps now! And you, my love - ly

* PianoTrax 15 accompaniment CD available (49869). Visit alfred.com for digital scores and audio.

Copyright © 2023 by Alfred Music
All Rights Reserved. Printed in USA.
To purchase a full-length performance recording of this piece, go to alfred.com/downloads

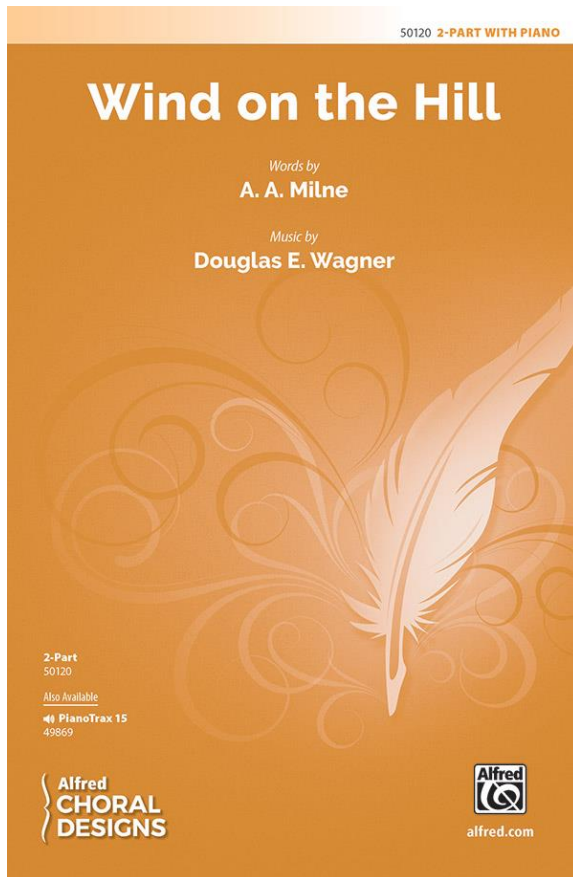
50127

Nessun dorma is de laatste door Puccini gecomponeerde aria uit zijn laatste opera Turandot. Zij wordt daarom wel beschouwd als de laatste grote aria uit de klassieke fase van de westerse opera.

De tenor Luciano Pavarotti heeft met deze aria veel succes gehad. In 1990 werd het lied gebruikt als herkenningsmelodie van het WK voetbal. Daarop werd het in Engeland het eerste klassieke lied dat de nummer 1-positie in de hitparade bereikte. Pavarotti bracht het daarna zo regelmatig ten gehore dat het als zijn "lijflied" beschouwd mag worden. In 2006 zong hij het nogmaals met veel succes tijdens de Openingsceremonie van de Olympische Winterspelen in Turijn.

Wind on the Hill

A.A. Milne (tekst) & Douglas E. Wagner (muziek)



2

WIND ON THE HILL

for 2-part voices and piano
with optional PianoTrax®

Words by
A. A. MILNE (1882-1956)

Music by
DOUGLAS E. WAGNER

Simply, with freedom (♩ = ca. 108)

PART I

PART II

PIANO

mp

pedal harmonically

5

PART I

PART II

PIANO

* PianoTrax 15 accompaniment CD available (49869).
Visit alfred.com for digital scores and audio.

Copyright © 2023 by Alfred Music
All Rights Reserved. Printed in USA.
To purchase a full-length performance recording of this piece, go to alfred.com/downloads

50120

Winnie de Poeh-auteur A.A. Milne bekijkt de wind door de ogen van een kind. We voelen haar aanwezigheid en ervaren haar effecten, maar kunnen haar niet zien of haar richting veranderen. Dit merkwaardige gevoel van verwondering wordt gevangen in een muzikale 2-stemmige interpretatie voor stemmen van alle leeftijden.

Tonight

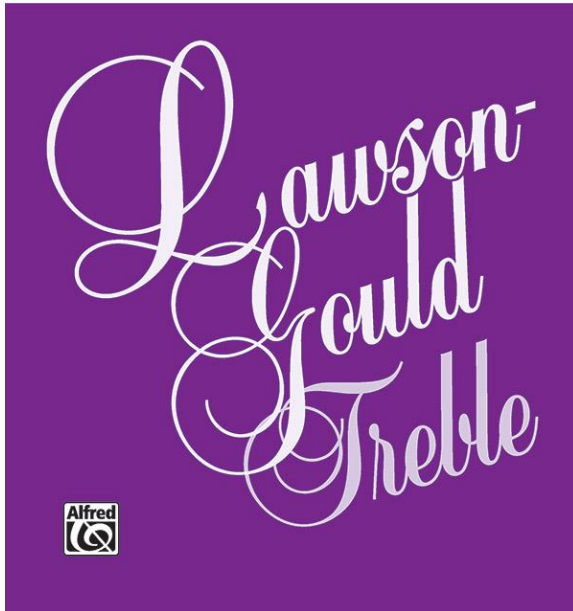
Sara Taesdale (tekst) & Enrique Lacárcel B. (Muziek)

TONIGHT	Teasdale, Lacárcel B.	SSA
---------	-----------------------	-----

2

TONIGHT

Words by SARA TEASDALE
Music by ENRIQUE LACÁRCEL B.



TONIGHT

for S.S.A. voices and piano
with optional String Quartet*

Words by
SARA TEASDALE (1884-1933)

Music by
ENRIQUE LACÁRCEL B.

Adagio (♩ = ca. 60)

PIANO

3

SOPRANO I

SOPRANO II

ALTO

PIANO

* String Quartet accompaniment also available (50138) - includes score and set of parts for 2 Violins, Viola, and Cello. Visit alfred.com for digital scores and audio.

Copyright © 2023 by Alfred Music
All Rights Reserved. Printed in USA.

To purchase a full-length performance recording of this piece, go to alfred.com/downloads

50137

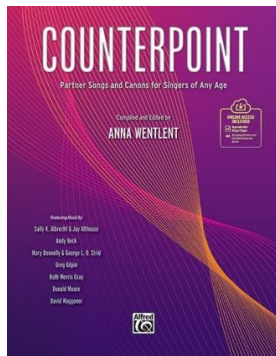
“De etherische poëzie van Sara Teasdale creëert levendige lucht-en-maanbeelden die luisteraars naar een sterrennacht vervoeren.” In deze compositie voor sopranen en alten maakt Enrique Lacárcel gebruik van een kleurrijk harmonisch palet wat een muzikaal rijke compositie oplevert. Optioneel kan een strijkkwartet worden toegevoegd. “De eeuwigheid is voor hen gemaakt; vanavond voor ons.” Een prachtige compositie.

Enrique Lacárcel B.

Enrique Lacárcel (Granada, Spanje, 1984) behaalde een diploma musicologie aan de Universiteit van Granada en een Master of Music aan de prestigieuze Eastman School of Music in Rochester, NY. en een PhD in Musicologie aan de Universiteit van Jaén. Zijn muziek wordt uitgevoerd in Europa en Amerika. Na een carrière als professioneel koorzanger combineert hij nu lesgeven met componeren. Lacárcel is bovendien auteur van twee romans: de historische roman ‘Un Requiem para Beethoven’ en de jeugdfantasie roman ‘El Reino de Arieno.’

Counterpoint

Samengesteld en geredigeerd door Anna Wentlent



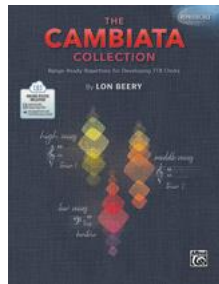
Counterpoint is een zorgvuldig gekozen verzameling partnersongs en canons. Met toegankelijke zangpartijen uit het middensegment, universele thema's en een aantal volksliederen en klassieke melodieën is Counterpoint een interessante bron om jongeren meerstemmig te leren zingen. De muziek en teksten zullen elke leeftijdsgroep aanspreken. De pianobegeleidingstracks kunnen worden gebruikt tijdens de repetitie, voor optredens of als een hulpmiddel voor thuis om individueel te oefenen.

Anna Wentlent

Anna Wentlent is muziekdocent in het voortgezet onderwijs. Ze gaf les in Amerika en is nu docent aan the Singapore American School in Singapore. Wentlent is actief als workshopleider en auteur. Zo publiceerde ze onder meer Alfred's IPA Made Easy, The Women of Western Music en Music Mosaic. Ze is een ervaren pianiste, kerkmusicus en muziektheaterregisseur.

The Cambiata Collection

Range-ready repertoire for developing TTB Choirs
Lon Beery



8

ARIRANG

STUDENT PAGE 1 TRACKS 1/9

Korean Folk Song
Arranged by LON BEERY

Gently ($\text{♩} = \text{ca. } 96$)

PIANO

TENOR II

A - ri - rang... A - ri - rang... a - ra - ri - yo,

A - ri - rang... ko - gay - ro... no - mo - gan - da.

PRONUNCIATION GUIDE
Ah-ree-rahng, Ah-ree-rahng, ah-ri-ree-yoh, Ah-ree-rahng koh-goh-rih noh-moh-gahn-dah.
Nah-riih puh-ree-goh kah-sheo-nahn-nee-moon, Sheem-see-doh mahk-gah-soh puhl-byung-nahn-dah.

The "r" in Korean is lighter and softer than in English, like a "flipped r"
Initial "k" sounds are not aspirated as in English, sort of between "k" and "g"
Initial "p" sounds are not aspirated as in English, sort of between "p" and "b"

Dr. Beery wishes to thank Chung Hee Lee and Youngmee Hahn for help in preparing this pronunciation guide.

Copyright © 2020 by Alfred Music
All Rights Reserved. Printed in USA.

15

for the "Real Men Sing!" Choral Festival in Visalia, CA

BROTHERS IN SONG

Words and Music by LON BEERY

With strength ($\text{♩} = \text{ca. } 104$)

PIANO

TENOR I

TENOR II

BARTONE

We may come from dif - f'rent plac - es, have - n'y

We may come from dif - f'rent plac - es, have - n'y

Copyright © 2020 by Alfred Music
All Rights Reserved. Printed in USA.

De overgang van de kinderstem naar een volwassen stem kan veel uitdagingen met zich meebrengen. Lon Beery stelde op basis van zijn jarenlange ervaring deze verzameling van acht werken samen die speciaal zijn bewerkt om te voldoen aan de behoeften van jonge tenoren en bassen. Een beperkt vocaal bereik voor elke stempartij stelt zangers in staat om succeservaringen op te doen. Het boek bevat kopieerbare pagina's voor leerlingen plus een complete demo- en begeleidingstracks. De titels opgenomen in deze bundel zijn: Arirang, Brothers in Song, Drink to Me Only with Thine Eyes, Fillimiooriay, Hava Nagila, My Heart's in the Highlands, Vive L'Amour, When I First Put This Uniform On.

Lon Beery

Dr. Lon Beery is de koordirigent van de Spry Middle School in Webster, New York, waar hij zes koren dirigeert met in totaal 500 leerlingen. Beery componeerde en arrangeerde meer dan 50 koorwerken die onder meer bij Alfred Music zijn uitgegeven. Zijn TTBB-compositie 'I Believe' werd uitgevoerd door het US Army Chorus tijdens de uitvaart van president Ronald Reagan in

Californië. Voor zijn composities heeft Beery verschillende ASCAP Standard Awards ontvangen.



Opgaven van bovenstaande uitgaven zijn te zien en te beluisteren via YouTube:

- Carry the Light: <https://www.youtube.com/watch?v=aJlhvqWYOM>
- Life has Loveliness: <https://youtu.be/Ys941SaNemk>
- Zadok the Priest: <https://youtu.be/E0A94SK5m5A>
- Nussun Dorma: <https://youtu.be/ocQag6QrS70>
- Wind on the Hill: <https://youtu.be/pCiBe3s2FmQ>
- Tonight: <https://youtu.be/Fk8rFzrveEM>
- Counterpoint: <https://www.youtube.com/watch?v=ncedvdCQJjI>
- The Cambiata Collection: <https://www.youtube.com/watch?v=PnRAa51e8Qg>

Michel Hogenes
Maart 2023

Deze bladmuziek is verkrijgbaar via de KCZB:
bladmuziek@kczb.nl
KCZB-leden kunnen daarbij gebruik maken van hun muziekbudget.