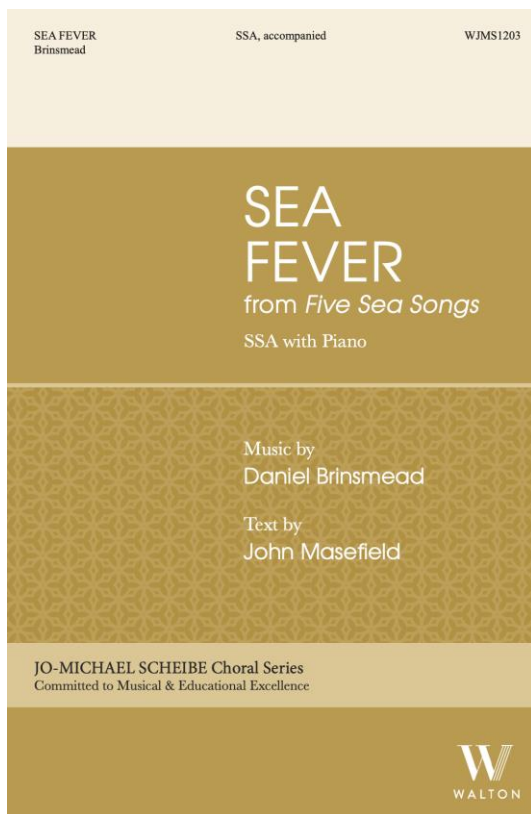




Nieuwe uitgaven van Walton Music

Distributeur in Europa: Hal Leonard Europe
Verkrijgbaar via de KCZB

Sea Fever John Masefield (tekst) & Daniel Brinsmead (muziek)



Sea Fever 3
SSA and Piano

Selected text from "Sea-Fever"
by JOHN MASEFIELD

Music and additional lyrics by
DANIEL BRINSMEAD (b. 1988)

Lively, not too fast (♩ = ca. 70)

Soprano
Alto
Piano

I must go down to the seas a - gain,
to the lone - ly sea and the
sky. And all I ask is a

sub: *mp* *mf*

Copyright © 2022 by Walton Music Corporation
A Division of GIA Publications, Inc.
www.waltonmusic.com
International Copyright Secured Made in U.S.A. All rights reserved

Sea Fever is de eerste van Five Sea Songs van Daniel Brinsmead. Het gedicht spreekt over een zeeman die op mysterieuze wijze naar de zee wordt getrokken. De toonzetting van Daniel Brinsmead brengt de beelden tot leven. Deze muziek is zowel voor SATB met piano als voor SSA met piano verkrijgbaar. Kijk op: <https://www.giamusic.com/store/resource/sea-fever-printed-music-wjms1203>

Come and I will Sing You Traditional, arr. Andres Ramsey

COME AND I WILL SING YOU
arr. Ramsey

TTBB, unaccompanied WW1847

TTBB with Percussion

COME AND I WILL SING YOU

Traditional Newfoundland Folk Song
Arranged by
Andrea Ramsey

JDJ JEREMY D. JONES CHORAL SERIES

WALTON

Commissioned by the Uthmaniyah High School Bass Choir, Jonathan Edgerton, conductor
for the Uthmaniyah High School Vocal Music Composer in Residence Project

Come and I Will Sing You

TTBB with Percussion*

Traditional Folk Song
from Newfoundland

Arranged by
ANDREA RAMSEY

Robust, but buoyant (♩ = ca. 88)

Tenor 1
Tenor 2
Bass 1
Bass 2
Low Drum (Bassoon, if available)

mf
Come and I will sing you
What will you sing me?...

mf
Come and I will sing you
What will you sing me?...

mp
I will sing you one - a - lone and
One, the one is all a - lone and
What will the one be?

mp
I will sing you one - a - lone and
One, the one is all a - lone and
What will the one be?

* A separate percussion part is found on pages 19 & 20.

Copyright © 2021 by Walton Music Corporation
A Division of GIA Publications, Inc.
www.waltonmusic.com
International Copyright Secured Made in U.S.A. All rights reserved

Een dynamische energieke setting van een folksong uit Newfoundland dat zingt en klinkt als een zeemanslied. Traditioneel gezongen tijdens de kerstperiode, kan het ook op elk moment van het jaar worden uitgevoerd als een dynamisch concertwerk. Een prachtig werk voor mannenkoor.

Soon I will Be Done Spiritual, arr. Marques L.A. Garrett

SOON I WILL BE DONE
arr. Garrett

SATB divisi, unaccompanied WW1900

jeffery redding choral series

Soon I Will Be Done

SATB divisi

Negro Spiritual
Arranged by Marques L. A. Garrett

WALTON

Soon I Will Be Done

SATB divisi

Negro Spiritual
Arranged by
MARQUES L. A. GARRETT (ASCAP)

In strict rhythm (♩ = 120)

Tenor
Bass
Piano (for rehearsal only)

mp
Soon I will be done - a, soon I will be done - a,
soon I will be done - a, soon I will be done - a,

mp
soon I will be done - a, soon I will be done - a,
soon I will be done - a, soon I will be done - a,

Copyright © 2022 by Walton Music Corporation
A Division of GIA Publications, Inc.
www.waltonmusic.com
International Copyright Secured Made in U.S.A. All rights reserved

Soon I will Be Done is een spiritual waarin gezongen wordt over het leven na de dood en het zien van dierbaren aan gene zijde. Het betreft een fris, zeer gestileerd arrangement. Het werk ademt energie en vreugde.

For This Joy Charles Anthony Silvestri (tekst) & Susan LaBarr (muziek)

FOR THIS JOY
LaBarr/Silvestri

SATB, accompanied

WW1917

FOR THIS JOY

SATB with Piano

Music by
Susan LaBarr

Lyrics by
Charles Anthony Silvestri



For the Broad Street LHM Choir
In memory of our beloved friend, choir member and resident chorist, George Olin

For This Joy

SATB with Piano and Clarinet*

Lyrics by
CHARLES ANTHONY SILVESTRI (b. 1965)

LORE DEN HERREN
Arranged by
SUSAN LABARR (b. 1981)

Gently (♩ = 112)



* A separate clarinet part is found on page 16.

Copyright © 2021 by Walton Music Corporation
A Division of GJA Publications, Inc.
www.waltonmusic.com
International Copyright Secured Made in U.S.A. All rights reserved

Geschreven ter nagedachtenis aan koorzanger, klarinettist en vriend George Olin, is dit een moderne bewerking van de hymne Lobe den Herren, met een nieuwe, oecumenische tekst geschreven door dichter Charles Anthony Silvestri. De tekst richt zich op de rijkdom van het leven en de schepping en de vreugde die in alle aspecten van het leven te vinden is.

Lux Beata Trinitas Ola Gjeilo

LUX BEATA TRINITAS
Gjeilo

SATB, accompanied

WW1917

LUX BEATA TRINITAS

SATB with Oboe and Piano

Music by
Ola Gjeilo



Commissioned by the ACTC Alumni Choir
with the generous support of Williams and Mason Tit

Lux Beata Trinitas

SATB with Oboe and Piano

Text by
ANON.

Music by
OLA GJEILO

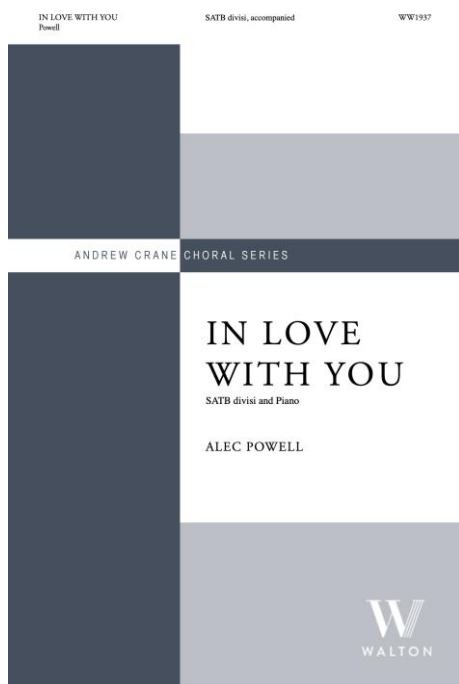
♩ = 82



Copyright © 2022 Walton Music Corporation
A Division of GJA Publications, Inc.
www.waltonmusic.com
International Copyright Secured Made in U.S.A. All rights reserved

De kenmerkende vloeiende stijl van Ola Gjeilo komt prachtig tot uiting in dit Latijns-Amerikaanse concertwerk voor gemengd koor met piano- en hobobegeleiding. Oorspronkelijk geschreven om te worden gecombineerd met lam Sol Recedit, waarmee het thematisch verbonden is, kan dit prachtige werk ook op zichzelf staan als een mooi, lyrisch en muzikaal gevoelig stuk dat het beste in een koor naar boven zal halen.

In Love with You Alec Powell



3

In Love with You

SATB divisi and Piano

Words and Music by
ALEC POWELL

♩ = 96

Piano

With pedal

6

11

Soprano
Alto
Tenor
Bass

I will fetch the gold - en - lil - ies from the
I will fetch the gold - en - lil - ies from the

Copyright © 2022 by Walton Music Corporation
A Division of GIA Publications, Inc.
www.waltonmusic.com
International Copyright Secured Made in U.S.A. All rights reserved

Dit originele werk is melodisch, ritmisch en tekstueel rijk en geeft uitdrukking aan de manier waarop de wereld er anders uitziet als iemand verliefd wordt. Leunend in een neo-Broadway-stijl, presenteert de componist, ook bekend van de hit "Ratatouille: the TikTok Musical", een unieke stijl die een prachtig beeld schetst.

Pie Jesu Mårten Jansson



3

Pie Jesu

from *Requiem Novum**
SATB

Music by
MÅRTEN JANSSON (b. 1965)

Largo (♩ = 55)

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Pi - e - Je - su Do - mi - ne, ... Do - na e - is
Pi - e, pi - e Je - su, Do - na
Pi - e, pi - e Je - su, Do - na
Pi - e Je - su, Do - na

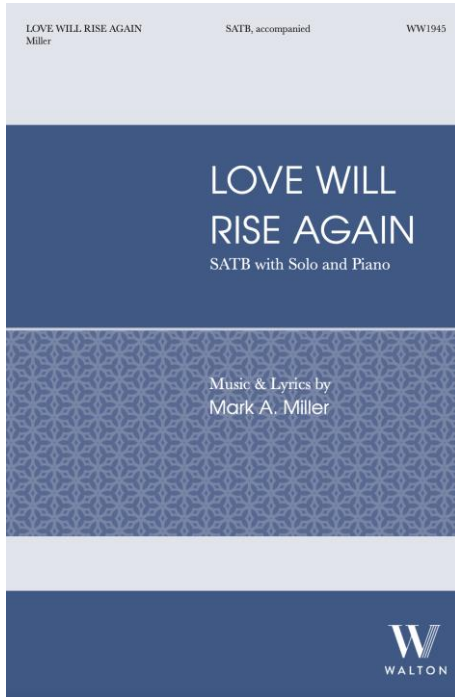
Piano (for rehearsal only)

*Requiem Novum for SATB choir and orchestra is available at waltonmusic.com, search WW1941.

Copyright © 2022 Walton Music Corporation
A Division of GIA Publications, Inc.
www.waltonmusic.com
International Copyright Secured Made in U.S.A. All rights reserved

Dit Pie Jesu maakt deel uit van het 'Requiem Novum'. Het Pie Jesu biedt een moment van rust en bezinning. Het Pie Jesu van Mårten Jansson is opgenomen door het VOCES8 Foundation Choir. Het is een bijzonder werk voor koor met een prachtige melodie en moderne harmonieën.

Love Will Rise Again Mark A. Miller



Commissioned by Kristine Elizabeth Lamb, in loving memory of her brother, Orlan ("Bud") Norman Orlan, Jr., to promote inclusion of all with open hearts and minds.

Love Will Rise Again
SATB with Solo and Piano

Words and Music by
MARK A. MILLER (b. 1967)

Simple, with growing confidence (♩ = 66)

Piano

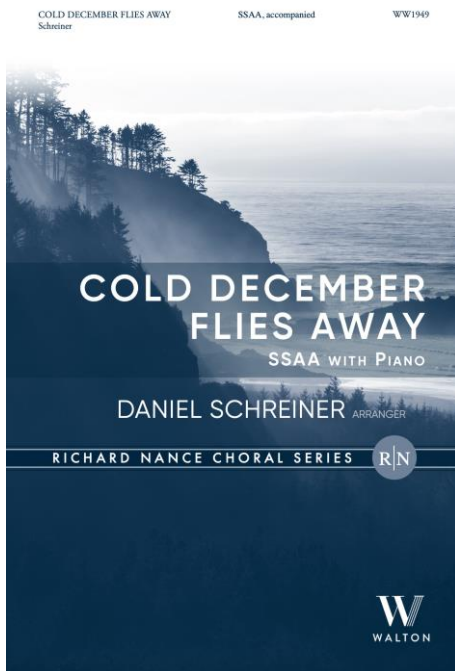
Soprano
Alto

10
Soprano
Alto
Tenor
Bass

Copyright © 2022 by Walton Music Corporation
A Division of GIA Publications, Inc.
waltonmusic.com
International Copyright Secured Made in U.S.A. All rights reserved

"I won't give up on you. Don't give up on me ... We'll hold each other to the light, and we will see this through." Dit inspirerende anthem van eenheid, saamhorigheid en veerkracht is een krachtig statement voor onze tijd. Geschreven als een gedenkteken om inclusie te bevorderen zal dit koorstuk een welkom thuis vinden in zowel kerkkoren als amateur/ niet-kerkkoren.

Cold December Flies Away Traditional, arr. Daniel Schreiner



for the PLU University Singers Dr. Richard Nance, conductor

Cold December Flies Away
SSAA with Piano

Trans. HOWARD HAWHEE (b. 1953)

Traditional Catalonian Carol
arr. DANIEL SCHREINER (b. 1990)
(ASCAP)

Sprightly and light (♩ = 94)

Soprano
Alto

Piano

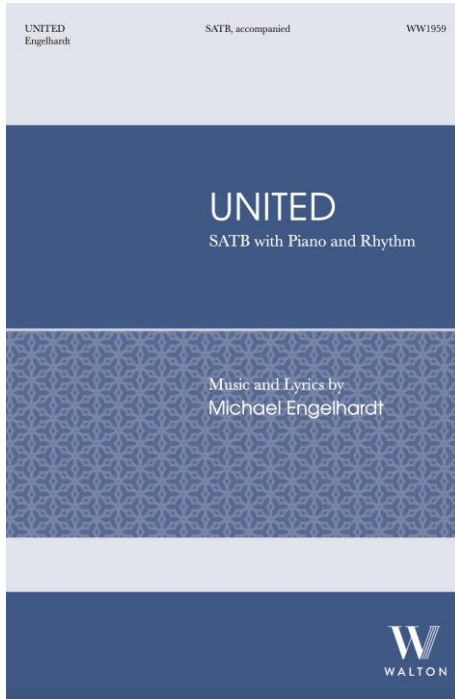
3
Cold De-cem - ber flies a - way

5
at the rose - red splen - dor,

Text copyright © 1978 Lutheran Book of Worship
Administered by Augsburg Fortress. Reproduced by permission.
Music copyright © 2021 Walton Music Corporation
A Division of GIA Publications, Inc.
waltonmusic.com
International Copyright Secured Made in U.S.A. All rights reserved

Een frisse en inspirerende pianobegeleiding vult dit dynamische arrangement van het traditionele Catalaanse kerstlied. De coupletten zijn unisono uitgedrukt en hebben eenvoudige texturen, en de secties van volledige harmonie zijn vakkundig gemaakt met een boeiend samenspel dat het leuk maakt om te zingen. Dit is een uitstekende keuze voor koren die op zoek zijn naar iets moderns en toch traditioneels voor de kerstperiode.

United Michael Engelhardt



3

Written for the choir of Morris High School, Morris, IL, Alyssa Napolitano, director
Dedicated to the memory of James Bennett - student, colleague, teacher, and friend

United
SATB with Piano and opt. Rhythm*

Words and Music by
MICHAEL ENGELHARDT (b. 1974)

16th Gospel Funk (♩ = 130)

Soprano
Alto

Tenore
Basso

Piano

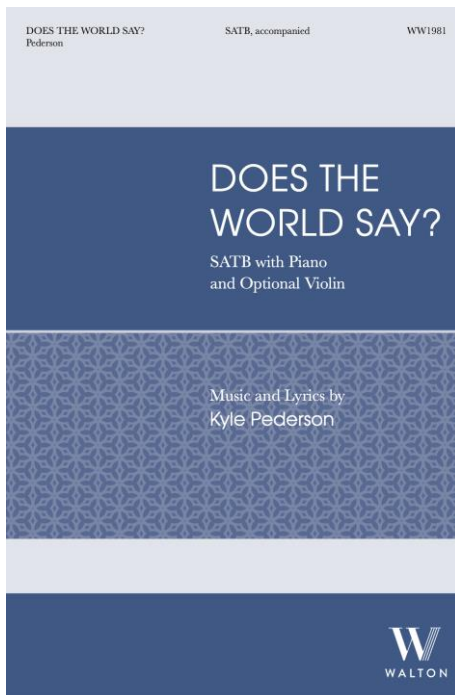
f *accents every note*
We are u - ni - ted... as one.
We are u - ni - ted... as one.

* Separate Rhythm part is found on pages 11 & 12.

Copyright © 2022 by Walton Music Corporation
A Division of GIA Publications, Inc.
www.waltonmusic.com
International Copyright Secured Made in U.S.A. All rights reserved

"We are united as one. We stand for harmony and love. You are invited to come on and join with us." Geschreven in een vrolijke gospelstijl, drukt dit inclusieve stuk vreugdevol het idee uit dat wanneer we verenigd zijn, we samen een betere weg vinden. Ritmisch en vol vitaliteit, het zal een uitstekende concertopener of -afsluiter zijn en zal fantastisch zijn voor grote koorevenementen en festivals.

Does the World Say? Lyle Pederson



3

This work was co-commissioned in the year 2020-2022 by the American Choral Directors Association of Minnesota (ACDA-MN) and the Minnesota Music Educators Association (MMEA)

Does the World Say?
SATB* with Piano and opt. Violin**

Words and Music by
KYLE PEDERSON (b. 1971)

With *rubato* (♩ = 75)

Violin

Piano

p *mf*
Pedal harmonically throughout

molto rit.
mp

mp
Opt. Alto or Tenor solo (or all Alto)

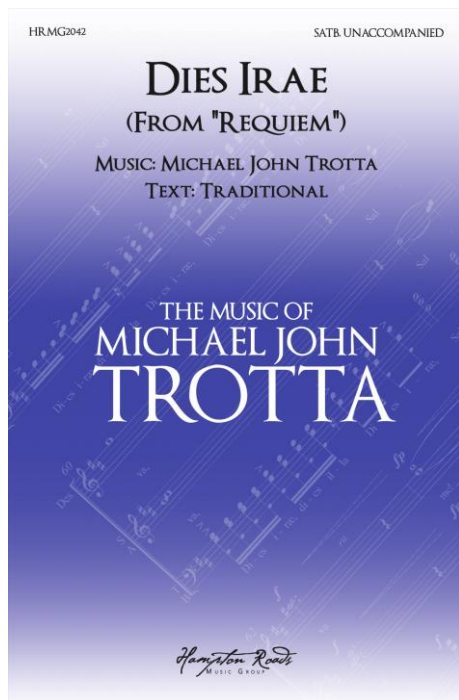
mp
Does the world say

* Also available for SSA (WW19556).
** A separate violin part is found on page 20.

Copyright © 2022 and 2023 by Walton Music Corporation
A Division of GIA Publications, Inc.
www.waltonmusic.com
International Copyright Secured Made in U.S.A. All rights reserved

"Take my hand, don't let go..." Deze inspirerende selectie over de druk die de wereld op ons uitoefent is een krachtig en lyrisch werk dat zangers en publiek zal inspireren. Er is ook een gratis PDF-gids SEL (Sociaal-Emotioneel Leren) voor het voortgezet onderwijs beschikbaar.

Dies Irae Michael John Trotta (muziek)



Commissioned by Timber Creek HS Choir
 directed by Adrian Kirley

Dies Irae

from REQUIEM
 SATB, unaccompanied (opt. descant)

Traditional
 13th Century Chant

Michael John Trotta, ASCAP
 Quoting DIES IRAE

Resolutely $\text{♩} = 80$

Soprano
 Alto
 Tenor
 Bass

Di-es i-rae, di-es il - la, il - la,

5 Menacing $\text{♩} = 80$
pp sotto voce *Day of wrath, that day, ...*

A
 T
 B

Di - es i - rae, di - es il - la, Sol - vet sae - clum in fa - vil - la,

pp sotto voce

7 *that day that shall dissolve the earth into embers ...*

A
 T
 B

Di - es i - rae, di - es il - la, Tes - te Da - vid cum Si - byl - la.

Music and Text © 2020 Hampton Road Music Group, LLC. All Rights Reserved.
 171 Broad St. #421 | Red Bank, NJ 07701

HRMG2042 www.mjtrotta.com

Pulserende ritmische ostinato's, clusterharmonieën en zwevende sopraanlijnen zijn allemaal aanwezig in dit a capella concertwerk. Gebaseerd op het 13e-eeuwse Dies Irae-gezing, contrasteert de opwindende mineurtextuur opzweepende ritmes en prachtige legato-zang terwijl het toch toegankelijk blijft. Een goede manier om uw koor te presenteren als concertopener, afsluiter of voor festivalgebruik.



Opnamen van bovenstaande uitgaven zijn te zien en te beluisteren via YouTube:

- Come and I will Sing You: <https://youtu.be/jn0cggNsqkE>
- Soon I will Be Done: <https://youtu.be/In-maFaBS00>
- For This Joy: https://youtu.be/Zne-21G_dik
- Lux Beata Trinitas: <https://youtu.be/rxNbxahleQE>
- In Love with You: <https://youtu.be/cP68xclCdfg>
- Pie Jesu: <https://youtu.be/E1e6xkcAv2w>
- Love Will Rise Again: https://youtu.be/6RQKNOj_SSY
- Cold December Flies Away: <https://youtu.be/815Yo1AFz1w>
- Does the World Say?: <https://youtu.be/XeZrBSwFjvg>
- Dies Irae: <https://youtu.be/isg7d8px0ok>

Michel Hogenes
 Mei 2023

Deze bladmuziek is verkrijgbaar via de KCZB:
bladmuziek@kczb.nl
 KCZB-leden kunnen daarbij gebruik maken van hun muzieksaldo.